

Bankura University

BA 1<sup>st</sup> Semester Examination, 2021

বাংলা

Course Title: বাংলা সাহিত্যের ঐতিহ্য

Course ID: 10111

Course Code: AHBNG-101-C-1

সময়: ২ ঘন্টা

পূর্ণমান: ৪০

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

১। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

২ x ৫ = ১০

ক) চর্যাগীতি কোন ধর্মের সাধন-সঙ্গীত ? এর দুজন পদকারের নাম লেখো।

খ) চর্যাপদ প্রথম কত সালে কোথা থেকে মুদ্রিত হয়েছিল?

গ) ‘শ্রীকৃষ্ণকীর্তন’ কাব্যে মোট কতগুলি খণ্ড আছে ? এর অন্তিম খণ্ডটির নাম কী ?

ঘ) ‘শ্রীকৃষ্ণকীর্তন’ কাব্যে রাধার আরেক নাম কী ? কাব্যে তার বয়স কত ?

ঙ) ‘অন্নদামঙ্গল’ কাব্যের ঈশ্বরী পাটনি চরিত্রের দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো।

চ) “ভিক্ষা মাগি ভিক্ষা মাগি কাটিলাম কাল।।

তবু ঘুচাইতে নারিলাম বাঘছাল।।” কার উক্তি ? উক্তিটির মূল বক্তব্য কী ?

ছ) ‘হতোম প্যাঁচার নকশা’ গ্রন্থের উৎসর্গ পত্রে কী লেখা ছিল ?

জ) ‘হতোম প্যাঁচার নকশা’ গ্রন্থের ‘হঠাৎ বাবু’ সম্প্রদায়ের প্রতিনিধি দুটি চরিত্রের নাম লেখো।

২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৫ x ২ = ১০

ক) চর্যার ভাষাকে ‘সন্ধ্যাভাষা’ বলা হয় কেন উদাহরণসহ বুঝিয়ে দাও।

খ) ‘শ্রীকৃষ্ণকীর্তন’ কাব্যের নামকরণ বিতর্ক বিষয়ে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

গ) ‘অন্নদামঙ্গল’ কাব্যে অবলম্বনে ব্যাসের কাশী নির্মাণ উদ্যোগ বর্ণনা করো।

ঘ) 'বুজরুকি' নিয়ে হতোমের মতামত ব্যক্ত করো।

৩। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১০ x ২ = ২০

ক) পাঠ্য পদগুলি অবলম্বনে চর্যাপদের সাহিত্যমূল্য বিচার করো।

খ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যের পাঠ্য অংশগুলি অবলম্বনে রাধা চরিত্রের ক্রমবিকাশ আলোচনা করো।

গ) 'অন্নদামঙ্গল' কাব্যে প্রতিফলিত সমাজচিত্র তথ্যসহ আলোচনা করো।

ঘ) নকশা জাতীয় গ্রন্থ হিসাবে 'হতোম প্যাঁচার নকশা'র সার্থকতা আলোচনা করো।

**B.A. 1<sup>st</sup> Semester (Honours) Examination, 2020-21**

**EDUCATION**

**Course ID: 10211**

**Course Code: AH/EDN/101/C-1**

**Course Title: Philosophical Foundations of Education**

**Full Marks: 40**

**Time: 2 hrs.**

*The figures in the margin indicate full marks  
Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।  
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।*

**1. Answer any Five of the following questions: (2x5=10)**

যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- a) Why education is called "Tri- Polar" process?  
শিক্ষাকে "ত্রি-মেরুয়" প্রক্রিয়া বলা হয় কেন ?
- b) Write down the Etymological meaning of "Curriculum".  
"পাঠ্যক্রমের" ব্যুৎপত্তিগত অর্থ লেখ।
- c) What do you mean by co- curricular activities?  
সহ-পাঠ্যক্রমিক কার্যাবলী বলতে কী বোঝ ?
- d) Define broader sense of Education.  
শিক্ষার ব্যাপক অর্থের সংজ্ঞা দাও ।
- e) Who is the Founder of Yoga- philosophy?  
যোগ- দর্শনের প্রতিষ্ঠাতা কে?
- f) What do you mean by Secularism?  
ধর্মনিরপেক্ষতা বলতে কী বোঝ ?
- g) Define Education according to Swami Vivekananda.  
স্বামী বিবেকানন্দের মতে শিক্ষার সংজ্ঞা দাও।
- h) What is Para and Apari Vidya?  
পরা ও অপরাবিদ্যা কী ?

**2. Answer any four of the following questions:**

**(5x4=20)**

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

- a) Discuss the "eight fold path" in Buddhist philosophy .  
বৌদ্ধ দর্শনের "অষ্টাঙ্গিক মার্গ" আলোচনা কর।
- b) Describe the characteristics of a good teacher.  
একজন আদর্শ শিক্ষকের বৈশিষ্ট্যগুলি বর্ণনা কর।
- c) Write the characteristics of informal education.  
অপ্রথাগত শিক্ষার বৈশিষ্ট্যগুলি লেখ।
- d) State the individualistic and socialistic aims of education.  
শিক্ষার ব্যক্তিগত ও সমাজতান্ত্রিক লক্ষ্য বিবৃত কর।
- e) Write the aims of education in Naturalism.  
প্রকৃতিবাদ অনুযায়ী শিক্ষার লক্ষ্যগুলি লেখ।
- f) Write a short note on Democracy as a National Value.  
জাতীয় মূল্যবোধ হিসেবে গনতন্ত্রের উপর সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।

**3. Answer any one of the following:**

**(10x1=10)**

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

- a) What is Idealism? Explain the aims of education, curriculum, and methods of teaching according to Idealism? 2+8=10  
ভাববাদ কী? ভাববাদী আদর্শ অনুযায়ী শিক্ষার লক্ষ্য, পাঠ্যক্রম ও শিক্ষণ পদ্ধতি ব্যাখ্যা কর ?
- b) What is meant by education? Discuss the scope of education . 4+6=10  
শিক্ষা বলতে কী বোঝ। শিক্ষার পরিধি সংক্ষেপে আলোচনা কর।

**B.A. 1<sup>ST</sup> SEMESTER (HONOURS) EXAMINATION, 2020-21**

**ENGLISH**

**Course ID: 10311**

**Course Code: AH/ENG/101/C-1**

**Course Title: British Poetry and Drama: From Old English Period to 17<sup>th</sup> Century**

**Time: 2 Hours**

**Full Marks: 40**

*The figures in the margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

**Answer the following questions.**

1. Answer *any one* of the following questions: 1x10= 10
  - a) Discuss the metaphysical elements in John Donne's "The Sunne Rising".
  - b) Consider Shakespeare's "Sonnet 118" as a poem of self-exploration.
  
2. Answer *any one* of the following questions: 1x10= 10
  - a) Analyse the character of Puck in *A Midsummer Night's Dream*.
  - b) Explore the supernatural elements in *A Midsummer Night's Dream*.
  - c) Does the opening scene of Shakespeare's *Macbeth* strike the key note of the play? Discuss.
  - d) Critically examine the use of dramatic irony in *Macbeth*.
  
3. Answer *any one* of the following questions: 1x10= 10
  - a) Write a note on Anglo-Saxon Christian poetry.
  - b) Comment on the importance of Miracle, Mystery and Morality plays in the growth of English drama.
  
4. Answer *any five* of the following questions: 5x2 = 10
  - a) "Good sir, no more of this"— Who says this to whom? What is referred to as "this"?

- b) “My verse your virtues rare shall eternize”— Comment.
- c) “She’s all states, and all princes, I”— What is implied in this line?
- d) What is the ‘miracle’ referred to in Shakespeare’s sonnet 65?
- e) “Drugs poison him that so fell sick of you”— Briefly comment.
- f) “I beg the privilege of Athens”— Who begs the ‘privilege of Athens’ and why? What is the ‘ancient privilege of Athens’?
- g) “Apollo flies, and Daphne holds the chase”— Who are ‘Apollo’ and ‘Daphne’? What does the line signify in the given context?
- h) Name the familiars of the first witch and the second witch in *Macbeth*. What do they signify?
- i) Who is referred to as “Valour’s minion” and by whom? What did the speaker imply?
- j) What did the Second Apparition tell Macbeth?

-----

**Bankura University**  
**B.Sc. Semester-I (Hons.) Examination-2021**

Sub: Geography

Course Code: SHGEO/101/C-1

Course ID: 11911

Course Title: Geotectonics and Geomorphology

FM-40

Time – 2 Hours

**The figures in the margin indicate full marks**

**Section-A**

1. Answer any five questions in all, selecting at least one but not more than two from each unit.  
(2 x 5=10)

**Unit-1: Earth Origin and Evolution**

- a) What is meant by 'Big Bang Nucleosynthesis'?  
'Big Bang Nucleosynthesis' বলতে কি বোঝ?
- b) Define Isostatic Gravity Anomaly.  
সমস্থিতিক মহাকর্ষ বিচ্যুতির সংজ্ঞা দাও।
- c) What is Low Velocity Layer of Earth's interior?  
পৃথিবীর অভ্যন্তরে 'নিম্ন গতিবেগ অঞ্চল' কি?

**Unit-2: Tectonic Theories & Processes**

- a) Define Tripple Junction. Mention its different types.  
ত্রিমুখী সীমান্তের সংজ্ঞা দাও। ইহার বিভিন্ন প্রকার গুলি উল্লেখ কর।
- b) What is meant by Polar Wandering?  
মেরু বিচলন বলতে কি বোঝ ?
- c) Define 'Melange'  
'Melange' র সংজ্ঞা দাও।

**Unit-3: Process Geomorphology**

- a) Mention the elements of a normal fault.  
সাধারণ চ্যুতির উপাদানগুলি উল্লেখ কর ।
- b) Mention the chief features of 'primarrumpf'.  
'Primarrumpf' এর প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ কর।
- c) Why Pediment has a concave slope?  
পেডিমেন্টের অবতল ঢাল হয় কেন ?

**Section-B**

2. Answer any five questions in all, selecting at least one but not more than two from each unit.  
(4 x 5= 20)

**Unit-1: Earth Origin and Evolution**

- a) Distinguish between classical and modern hypothesis on the origin of earth.  
পৃথিবীর উৎপত্তি সংক্রান্ত ধ্রুপদী ও আধুনিক তত্ত্বের মধ্যে পার্থক্য নির্দেশ কর।
- b) Explain with suitable examples various types of isostatic compensation around the earth.  
পৃথিবীব্যাপি বিভিন্ন প্রকার সমস্থিতিক প্রতিপূরন উপযুক্ত উদাহরণ সহযোগে আলোচনা কর।
- c) Mention the major events happened in the Mesozoic era.

d)

Mesozoic যুগে ঘটে যাওয়া প্রধান ঘটনাগুলি উল্লেখ কর।

### **Unit-2: Tectonic Theories and Processes**

- a) How does Plate Tectonic Theory help in understanding geographical distribution of earthquakes and volcanos in the world?  
পৃথিবীব্যাপি ভূমিকম্প ও আগ্নেয়গিরির ভৌগোলিক বিতরণে পাত সংস্থান তত্ত্ব কিরূপে সাহায্য করে?
- b) Explain the evidences in support of sea floor spreading.  
সমুদ্র তলদেশ সঞ্চরণের সপক্ষে প্রমাণ সমূহ আলোচনা কর।
- c) Explain the role of mantle convection in the movement of plates.  
পাত সঞ্চালনে ম্যান্টেল পরিচলনের গুরুত্ব ব্যাখ্যা কর।

### **Unit-3: Process Geomorphology**

- a) Distinguish between 'peneplain' and 'pediplain'.  
'সমপ্রায়ভূমি' ও 'পাদসমভূমি' র মধ্যে পার্থক্য নির্দেশ কর।
- b) Analyse the parallel retreat mechanism in the formation of hillslopes.  
পার্বত্য ঢাল গঠনের পশ্চাতে সমান্তরাল পশ্চাদপসরণ প্রক্রিয়াটি ব্যাখ্যা কর।
- c) Explain the process of the formation of inverted topography in folded structure.  
ভাঁজ গঠনযুক্ত অঞ্চলে বিপরীত ভূমিরূপ গঠন প্রক্রিয়া আলোচনা কর।

### **Section-C**

3. Answer any one question.

(10 x 1=10)

- a) Enumerate briefly the key events after the big bang that helped shape the present universe.  
বৃহৎ বিস্ফোরণের পরমুহূর্তের বিভিন্ন ঘটনাবলী যা বর্তমান বিশ্বব্রহ্মাণ্ডের অবয়ব সৃষ্টিতে সাহায্য করেছে সেগুলি সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- b) Examine the major evidences in support of continental drift theory of Wegener.  
ওয়েগনারের মহী সঞ্চরণ তত্ত্বের সপক্ষে অন্যতমপ্রমাণ সমূহ পর্যালোচনা কর।
- c) Explain in detail the evolution of landforms in uniclinal structure.  
সমনতি গঠনযুক্ত অঞ্চলে ভূমিরূপের উদ্ভব সম্পর্কে বিশদে আলোচনা কর।
-

**B.A. Semester I (Honours) Examination, 2021**  
**History**

**Course ID: 10411**

**Course Code: AH/HST/101/C-I**

**Course Title: History of India (Prehistoric Times to 600 BC)**

**Time: 2 Hours**

**Full Marks:40**

*The figures in the margin indicate full marks*  
*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable*  
*Answer all the questions.*

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমানের নির্দেশক।  
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

1. Answer any five of the following questions. 2X5=10

যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

a)Mention two Palaeolithic sites in India.

ভারতে প্রাচীন প্রস্তর যুগের দুটি স্থানের নাম লেখ।

b)Why was the Indus Valley Civilization known as the Harappan Culture ?

সিন্ধু সভ্যতাকে কেন হরপ্পা সংস্কৃতি বলা হয়।

c)Identify the four major centres of Harappan Culture.

হরপ্পা সংস্কৃতির চারটি মুখ্য কেন্দ্র চিহ্নিত কর।

d)What do you understand by 'Meluha'?

'মেলুহা' বলতে কী বোঝ?

e)What was the opinion of Branden Stein about the original homeland of the Aryans?

আর্যদের আদি নিবাস সম্পর্কে Branden Stein এর অভিমত কী?

f)Who were the 'Bratya' and the 'Nishad'?

ব্রাত্য ও নিষাদ কারা?

g)Who were called the *Brahmavadin*?

ব্রহ্মবাদিন কাদের বলা হত?

h)What is *Vedanta*?

বেদান্ত কী?

2. Answer any four of the following questions :

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

5x4=20

a)What do you understand by the term 'Neolithic Revolution' ?

নব্যপ্রস্তর যুগের বিপ্লব বলতে কী বোঝ?

b)Write a short note on Mehargarh Culture.

মেহেরগড় সংস্কৃতি সম্পর্কে টীকা লেখ।

c)Discuss the features of the Harappan religion.

হরপ্পীয় ধর্মের বৈশিষ্ট্য আলোচনা কর।

d)Review the economic condition of the Aryans as reflected in the Rigveda.

ঋকবেদে প্রতিফলিত আর্যদের অর্থনৈতিক অবস্থা পর্যালোচনা কর।

e)Review the position of women in the Vedic Society.

বৈদিক সমাজে নারীদের অবস্থান সম্পর্কে আলোচনা কর।

f)Write about the importance of inscriptions as a source of ancient Indian history.

প্রাচীন ভারতের ইতিহাসের উপাদান হিসাবে লেখমালার গুরুত্ব উল্লেখ কর।

3. Answer any one of the following questions.

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

10x1=10

a)To what extent were natural calamities responsible for the downfall of the Harappan Civilization?

হরপ্পা সভ্যতার অবক্ষয়ে প্রাকৃতিক বিপর্যয়গুলি কতদূর দায়ী ছিল?

b)How did the Varna system get transformed into the caste system in the later Vedic period?

পরবর্তী বৈদিক যুগে বর্ণপ্রথা কীভাবে জাতিপ্রথায় রূপান্তরিত হয়?

-----

**B.A. 1st Semester (Honours) Examination, 2020-21**

**Subject: Sanskrit**

**Course ID: 10911**

**Course Code: AHSNS-101C-1**

**Course Title: Classical Sanskrit Literature (Poetry) and Chanda**

**Full Marks: 40**

**Time: 2hrs**

**The figures in the margin indicate full marks.**

अधोनिर्देशानुसारं सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः। तेषु अवश्यमेव यथेच्छं प्रश्नद्वयस्य उत्तरं संस्कृतभाषायां देवनागरलिप्या च प्रदेयम्।

**Group-A**

(किरातार्जुनीये)

1. प्रश्नद्वयं समाधेयम्। 2×2=4
- a) क्रियासु युक्तैर्नृप चारचक्षुषः इत्यत्र को वक्ता कश्च भावार्थः?
- b) युधिष्ठिरः इत्यस्य व्युत्पत्तिः प्रदर्शनीया।
- c) हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः इत्यस्य तात्पर्यं लिखत।

**Group-B**

(कुमारसम्भवे)

2. प्रश्नद्वयं समाधेयम्। 2×2=4
- a) पार्वती कथं कस्य रूपं निनिन्द ?
- b) पार्वती केन कस्मात् निवारिता ?
- c) पदं सहेत भ्रमरस्य पेलवं शिरीषपुष्पं न पुनः पतत्रिणः इति कस्या उक्तिः कां प्रति ?

**Group-C**

(छन्दोमञ्जर्याम्)

3. एकः प्रश्नः समाधेयः। 2×1=2
- a) रुचिरा इत्यस्य लक्षणं लिखत।
- b) प्रहर्षिणी इत्यस्य लक्षणं लिखत।

अधोनिर्देशानुसारं सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः। तेषु सर्वेषाम् एव उत्तरं संस्कृतभाषायां देवनागरलिप्या च प्रदेयम्।

**Group-A**  
(किरातार्जुनीये)

4. एकस्य श्लोकस्य व्याख्या कार्या। 5×1=5
- a) कृतप्रणामस्य महीं महीभुजे जितां सपत्नेन निवेदयिष्यतः।  
न विव्यथे तस्य मनो न हि प्रियं प्रवक्तुमिच्छन्ति मृषा हितैषिणः॥
- b) स किं सखा साधु न शास्ति योऽधिपं हितान्न यः संशृणुते स किम्प्रभुः।  
सदानुकूलेषु हि कुर्वते रतिं नृपेष्वमात्येषु च सर्वसम्पदः॥

**Group-B**  
(कुमारसम्भवे)

5. एकस्य श्लोकस्य व्याख्या कार्या। 5×1=5
- a. इति ध्रुवेच्छामनुशासती सुतां  
शशाक मेना न नियन्तुमुद्यमात्।  
क ईप्सितार्थस्थिरनिश्चयं मनः  
पयश्च निम्नाभिमुखं प्रतीपयेत्॥
- b. यदा फलं पूर्वतपःसमाधिना  
न तावता सभ्यममंस्त काङ्क्षितम्।  
तदानपेक्ष्य स्वशरीरमार्दवं  
तपो महात्मा चरितुं प्रचक्रमे॥

**Group-C**  
(छन्दोमञ्जर्याम्)

3. एकमाश्रित्य टीका लेख्या। 5×1=5
- a) शिखरिणी।  
b) मालिनी।
4. अधोनिर्दिष्टेषु चरणद्वयस्य छन्दोनिर्णयं कार्यम्। 2½×2=5
- a) पदं सहेत भ्रमरस्य पेलवं शिरीषपुष्पं न पुनः पतत्रिणः।  
b) स वर्णिलिङ्गी विदितः समाययौ।  
c) अर्थो हि कन्या परकीय एव।  
d) चित्रे निवेश्य परिकल्पितसत्त्वयोगा।
5. अधोलिखितेषु एकस्य प्रश्नस्योत्तरं लेख्यम्। 10×1=10
- a) किरातार्जुनीयम् इति महाकाव्यानुसारं वनेचरवचनं लिख्यताम्।  
b) किरातार्जुनीयम् इति महाकाव्यानुसारं द्रौपदीवचनं लिख्यताम्।  
c) कुमारसम्भवम् इति महाकाव्यानुसारं शिवपार्वत्योः संवाद आलोचनीयः।

